



TRISTAN LANCHON

REGISSEUR VIDEO

PROFIL

Je m'appelle **Tristan**, et je suis Régisseur Vidéo polyvalent.

Après l'obtention de mon DNMADE spectacle vivant et une expérience de 3 ans en apprentissage, je recherche des missions dans le mapping vidéo, la captation, la création lumière et vidéo, l'installation et l'exploitation vidéo, lumière et laser.

EXPÉRIENCES

DBO LIGHT ART WORKSHOP (2021-AUJ.)

Régisseur général chez **DBO**, société spécialisée dans la vidéo projection, la captation, la scénographie et la création pour le spectacle vivant, l'événementiel, et la muséographie.

PRESTATEREVENEMENTS (2019-2021)

Technicien vidéo polyvalent (apprentissage).

- Opérateur caméra
- Pupitreur lumière
- Caleur mapping
- Monteur vidéo
- Gestion de stock/dépôt/maintenance

PROJET TUTEURÉ SOURIS VERTE (2019)

Réalisation d'une enquête et de sondages sur les pratiques culturelles du public étudiant Spinalien.

Tutrice : **Emma Bignon**

HABILITATIONS

PERMIS B

CACES R486

SSIAP 1

HABILITATION ELECTRIQUE BR

SPÉCIALISATION VIDÉO

POLYVALENCE LUMIERE

DIPLÔMES

Claude Daunot (54)

DNMADE REGIE DE SPECTACLE VIDEO (+3)

IUT Hubert-Curien (88)

DUT TC

Lycée Oudinot (52)

BAC ES

PASSIONS

MUSIQUE

ECRITURE

THÉÂTRE

SCÈNE

RÉALISATION ET CRÉATION VIDEO/MAPPING

PRAY FOR HUMANITY (2016- AUJ.)

Chanteur et parolier de la formation. 2 EP en format physique et une cinquantaine de concerts dans tout le Grand-Est.

Nous sommes regroupés en association et avons sorti notre 2ème EP en 2021.



06 98 18 57 43



lanchon.tristan@gmail.com



Tatane LANCHON



TRISTAN LANCHON

REGISSEUR VIDEO

MAITRISE DE LOGICIELS

CAPTATION

Maîtrise de l'ensemble de la suite **Atem Control**, gestion du travail de réalisation, de l'envoi de media et de programmation de macro.

MONTAGE

Maîtrise du montage et de la post production, du traitement de l'image sur les logiciels **FINAL CUT** et **DA VINCI**. Début d'apprentissage sur la suite **ADOBE**.

RENDU 3D

Maîtrise de la modélisation et du rendu sur **CAPTURE NEXUM**. Actuellement en initiation à **VECTOR WORKS**.

CAPTURE
VISUALISATION

DIFFUSION

Maîtrise du logiciel de streaming et de record **OBS**. Gestion de la diffusion en direct, de création de scènes, d'incrustation et de transitions.

MAPPING

Maîtrise du mapping, de l'installation de vidéo projecteur et du calage de projections. Maîtrise de différents logiciels adaptés à certaines utilisations, dont **MILLUMINE**, **ISADORA**, **RESOLUNE ARENA**, **MAD MAPPER**, et **Heavy M**.

CREATION DE MEDIAS

Utilisation de **PHOTOSHOP** et **AFTER EFFECTS**.



06 98 18 57 43



lanchon.tristan@gmail.com



Tatane LANCHON